

Visite littéraire de l'Écosse



Écosse.
Bienvenue chez nous.



Itinéraire détaillé

Visite littéraire de l'Écosse

Jour 1

Commencez par Alloway, ville pittoresque où se trouve le **Musée de Robert Burns**, endroit faisant hommage à la vie de ce grand poète écossais. Sur le site, vous pourrez visiter sa maison, un musée qui lui est dédié et d'autres attractions telles que le « chemin des Poètes » faisant référence à ses œuvres célèbres : Auld Brig o' Doon et Alloway Kirk, sans oublier le parcours *Tam O'Shanter Experience* où la technologie moderne donne vie à une vieille histoire. Partez vers le sud par la A713 pour vous rendre à Dumfries où d'autres attractions vous permettent d'en savoir plus sur le plus grand poète écossais, dont le centre Robert Burns, la maison de Burns et son mausolée. Passez la nuit à Dumfries et allez jeter un coup d'œil au Globe Inn, le pub préféré de Burns, où vous pouvez boire à sa santé et même voir sa chaise préférée. Si vous avez le temps, essayez de visiter la ferme d'Ellisland, au nord de Dumfries, près de la A76. Burns y vécut pendant trois ans et y trouva une grande inspiration pour écrire ses poèmes. **Wigtown**, à l'ouest de Dumfries, est la ville écossaise du livre où les bibliophiles trouveront de quoi se distraire en allant examiner les rayons des librairies.

Jour 2

Dirigez-vous vers le nord-est, traversez la M74 en direction de Moffat, puis prenez la A708 jusqu'au loch St Mary's, un site ravissant associé à Sir Walter Scott, à William Wordsworth, poète originaire de la région voisine des lacs anglais, ainsi qu'au poète et auteur écossais James Hogg (n'oubliez pas d'aller voir sa statue au bord du loch). Continuez à l'est, direction Galashiels et Melrose, jusqu'au manoir d'**Abbotsford**, construit par Walter Scott, une véritable mine de documents et d'objets historiques et littéraires écossais. Le célèbre et magnifique panorama *Scott's View* se trouve au nord-est.

Jour 3

Partez vers le nord en direction de la chapelle de Rosslyn, déjà mentionnée par Walter Scott et qui, plus récemment, s'est vu attribuer une importance cruciale dans le best-seller *Da Vinci Code*. Profitez-en pour découvrir d'autres sites littéraires de la région des Lothians, dont Gullane dans l'East Lothian. C'est sur la jolie plage de ce village que se déroule un passage passionnant du roman *Catrina* de Robert Louis Stevenson. Plus près d'Edimbourg, le petit village de **Swanston**, situé au pied des collines Pentland à la périphérie de la ville, sert de cadre à une partie de l'intrigue du roman *Saint-Yves* du même auteur.

Jour 4

L'atmosphère est encore plus littéraire dans la capitale écossaise – sûrement l'endroit le plus littéraire en Écosse – qui accueille également tous les ans le Festival international d'Edimbourg, un événement majeur du calendrier des festivals de la ville. Edimbourg a aussi eu l'honneur d'être nommée première **Ville UNESCO de littérature** du monde. Source de créativité, la ville a inspiré de nombreux écrivains, de Robert Louis Stevenson (c'est un habitant d'Edimbourg, Deacon Brodie, qui lui a servi de modèle pour le héros de son livre *L'étrange cas du Dr Jekyll et de Mr Hyde*) à Muriel Spark, dont le roman *Les belles années de Mademoiselle Brodie* est profondément ancré dans la ville. J.K. Rowling, quant à elle, a créé la série des Harry Potter alors qu'elle vivait ici. D'autres auteurs célèbres sont nés ici, parmi lesquels Kenneth Grahame, auteur du classique de la littérature enfantine *Le vent dans les saules*, et Sir Arthur Conan Doyle, créateur de Sherlock Holmes. On associe également la ville à la littérature contemporaine, avec entre autres les romans policiers d'Ian Rankin et d'Alexander McCall Smith, ainsi que le monde magique de J.K. Rowling. Le Musée des écrivains (*Writers' Museum*) de la ville explore les relations entre Edimbourg et Sir Walter Scott, Robert Burns ou encore Robert Louis Stevenson. Ne manquez pas non plus la **visite littéraire des pubs** d'Edimbourg.

Jour 5

Prenez la M90 en direction de Perth, puis la A9 jusqu'à Dunkeld. De la route principale, suivez les panneaux en direction du bois **The Hermitage**, au bord de la rivière Braan. Au XVIII^e siècle, le duc d'Atholl de l'époque fit construire une « folie » pittoresque (toujours visible aujourd'hui) au-dessus des eaux bouillonnantes de la rivière. Il l'appela Ossian's Hall en hommage aux poèmes d'Ossian, alors extrêmement populaires, de James MacPherson. Celui-ci prétendait avoir découvert des textes gaéliques antiques écrits par un barde répondant au nom d'Ossian, alors qu'il en était majoritairement l'auteur. Ses écrits, traduits en plusieurs langues européennes, furent des best-sellers en leur temps et eurent une influence considérable sur la littérature européenne de l'époque. Goethe et Napoléon faisaient partie des fans !

De Dunkeld, prenez au nord-est la A923 en direction de Blairgowrie, puis la A926 jusqu'à Kirriemuir : cet itinéraire qui longe les Highlands est fort agréable. Ancien centre de tissage, **Kirriemuir** est un point de départ pour visiter les vallées de l'Angus. C'est également le lieu de naissance de J.M. Barrie, le père de Peter Pan. Sa maison natale a été confiée au National Trust for Scotland. L'enfance de J.M. Barrie à Kirriemuir, entouré de ses nombreux frères et sœurs, servit d'inspiration aux

personnages de son œuvre. Il utilisa même le lavoir à l'extérieur de la maison comme premier théâtre ! Vous pourrez découvrir une exposition passionnante sur sa vie, ainsi que des objets lui ayant appartenu et des costumes de théâtre. De Kirriemuir, repartez vers le sud en passant par Dundee pour revenir à Edimbourg.

Les informations contenues dans cette publication sont publiées telles qu'elles ont été fournies à VisitScotland. À la connaissance de VisitScotland, elles étaient correctes au moment de la mise sous presse. VisitScotland décline toute responsabilité en cas d'erreur ou d'omission. Avril 2015.

VisitScotland s'engage à protéger notre environnement naturel et notre patrimoine historique, dont dépend tant notre tourisme, pour permettre aux générations à venir d'en profiter elles aussi.

Couverture : le château et la vieille ville d'Edimbourg à la tombée du jour. © Paul Tomkins, VisitScotland/Scottish Viewpoint.

Autres crédits photographiques : Paul Dodds, Brendan MacNeill, VisitScotland/Scottish Viewpoint.



EUROPE & SCOTLAND
European Regional Development Fund
Investing in a Smart, Sustainable and Inclusive Future



Pour trouver un hébergement parmi plus de 8 000 établissements de qualité assurée, du B&B au château, consultez : www.visitscotland.com/fr

Pour plus de renseignements, d'idées et d'itinéraires en ligne, consultez : www.visitscotland.com/fr

Visite littéraire de l'Écosse

Du décor élégant de la *New Town* d'Édimbourg aux paysages de toute beauté de la région des Bords, un voyage en Écosse peut être l'occasion de découvrir les racines littéraires du pays dont le nom est associé aussi bien à des auteurs classiques écossais, comme Scott et Stevenson, qu'à des écrivains contemporains à succès, comme J.K. Rowling.



1
CIRCUIT ROBERT BURNS – Ce parcours signalisé (*Robert Burns Trail*) fait le tour des lieux associés au poète national de l'Écosse, depuis son village natal d'Alloway, près d'Ayr, jusqu'à sa dernière demeure à Dumfries.



2
WIGTOWN, LA VILLE DU LIVRE
Wigtown, la ville écossaise du livre, est un paradis pour les bibliophiles et accueille plusieurs librairies, éditeurs, imprimeurs, relieurs et écrivains, ainsi qu'un festival littéraire annuel.



3
ABBOTSFORD – Demeure construite et habitée par Sir Walter Scott, le célèbre romancier écossais du XIX^e siècle. Le bureau, la bibliothèque, le salon et le hall d'entrée sont ouverts à la visite ; on peut également admirer la collection d'armes et d'armures de l'écrivain.



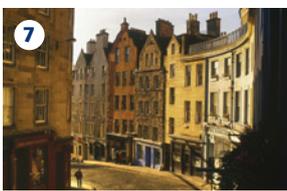
4
SCOTT'S VIEW – Célèbre panorama sur la rivière Tweed et les collines Eildon que l'on peut admirer à partir de la route B6356 et qui était le préféré de Sir Walter Scott.



5
CHAPPELLE DE ROSSLYN – Cette chapelle est le plus bel exemple de sculpture sur pierre de la fin du Moyen Âge en Écosse. Le mélange extraordinaire de thèmes et de symboles, à la fois bibliques et païens, qu'elle contient joue un rôle crucial dans *Da Vinci Code*, le best-seller de Dan Brown.



6
SWANSTON – Robert Louis Stevenson découvrit Swanston, aux abords de la ville d'Édimbourg, lorsqu'il était enfant. Ce village apparaît dans son roman *Saint-Yves*, dans lequel un prisonnier français, Monsieur de Saint-Yves, s'évade du château d'Édimbourg.



7
EDIMBOURG, VILLE UNESCO DE LITTÉRATURE – Découvrez la première Ville UNESCO de littérature à travers son Musée des écrivains (*Writers' Museum*), son Centre de contes écossais (*Scottish Storytelling Centre*) ou l'une de ses nombreuses bibliothèques.



8
VISITES LITTÉRAIRES D'EDIMBOURG
Promenez-vous à travers les ruelles, les cours et les pubs d'Édimbourg pour découvrir les plus grands écrivains d'Écosse. Vous pouvez aussi opter pour un circuit thématique si vous êtes fan de la série de Rebus, les best-sellers d'Ian Rankin, ou un incontournable de *Trainspotting* d'Irvine Welsh.



9
THE HERMITAGE – Belle promenade en forêt qui passe devant Ossian's Hall et Ossian's Cave, deux « folies » construites par le duc d'Atholl et inspirées par l'œuvre de James MacPherson.



10
LIEU DE NAISSANCE DE J.M. BARRIE
D'origine modeste, le créateur de Peter Pan, J.M. Barrie, était fils de tisserand. Son récit peuplé de fées et d'alligators, et dont le héros ne veut pas grandir, fut publié en 1904.