

Un giro letterario della Scozia



Scozia.
Benvenuti nella nostra vita.



L'itinerario nei particolari

Un giro letterario della Scozia

Giorno 1

Nella pittoresca città di Alloway, il **Robert Burns Birthplace Museum** celebra la vita e le opere di Robert Burns. Il sito comprende il cottage, dove l'autore è nato nel 1759, un museo e altre attrazioni come il Sentiero dei Poeti, così come i siti dalle sue opere più famose quali Auld Brig o 'Doon e Alloway Kirk senza tralasciare l'attrazione *Tam O'Shanter Experience* in cui la moderna tecnologia fa rivivere una vecchia storia. Dirigersi quindi a sud sulla A713 per raggiungere Dumfries, dove molti altri luoghi di interesse permettono di farsi un'idea più precisa del più grande poeta scozzese, tra i quali il centro Robert Burns, la sua casa e il suo mausoleo. Passare la notte a Dumfries e andare a dare un'occhiata al Globe Inn, il pub preferito di Burns, per bere alla sua salute e perfino per vedere la sua sedia preferita. Se c'è tempo, visitare la tenuta agricola di Ellisland a nord di Dumfries a cui si arriva dalla A76. Burns abitò qui per tre anni e vi trovò grande ispirazione per le sue poesie. **Wigtown**, a ovest di Dumfries, è la città scozzese del libro, dove i bibliofili troveranno di che distrarsi piacevolmente curiosando sugli scaffali delle librerie.

Giorno 2

Dirigersi a nordest e, oltrepassata la M74 raggiungere Moffat e proseguire sulla A708 per il lago St Mary's Loch, un luogo pittoresco associato a sir Walter Scott, a William Wordsworth (il poeta inglese della regione dei Laghi), e anche al poeta e scrittore scozzese James Hogg (cercate il suo monumento in riva al lago). Proseguire verso est per Galashiels e Melrose per raggiungere la grande dimora di **Abbotsford** che sir Walter Scott si fece costruire e che è una miniera di documentazioni storiche e letterarie sulla Scozia. Il famoso punto panoramico chiamato **Scott's View** si trova verso nordest.

Giorno 3

Dirigersi a nord per la **cappella Rosslyn**, anch'essa menzionata da sir Walter Scott, ma che in tempi più recenti ha avuto un ruolo fondamentale nel bestseller *Il codice da Vinci*. Nella vicina regione dei Lothians ci sono altre località di interesse letterario, tra le quali Gullane nell'East Lothian. La sua bella spiaggia sabbiosa figura in un episodio emozionante di *Catriona*, di Robert Louis Stevenson. Più vicino a Edimburgo, ai piedi dei monti Pentland Hills e proprio al limite della città, si trova la piccola comunità di **Swanston** dove è

ambientata una parte del *St Ives* di Stevenson.

Giorno 4

Ci sono molti altri legami con la letteratura nella capitale scozzese, forse il luogo più letterario della Scozia, dove annualmente si tiene il festival internazionale di Edimburgo – un evento chiave nel calendario dei festival della città. Edimburgo ha anche un altro elemento di distinzione: è stata la prima città a essere nominata dall'UNESCO **città mondiale della letteratura**. Stimolante per la creatività, la città è stata fonte di ispirazione per tanti autori, da Robert Louis Stevenson (il quale si servì della storia del decano William Brodie, un personaggio di Edimburgo realmente esistito, come tema per *Lo strano caso del Dottor Jekyll e del signor Hyde*) a Muriel Spark, il cui romanzo *Gli anni fulgenti di Miss Brodie* ha le sue profonde radici nella città. Nel frattempo JK Rowling quando abitava qui creò la serie di Harry Potter. Tra gli altri autori di spicco nati qui troviamo Kenneth Grahame, autore del classico per ragazzi *Il vento nei salici* e sir Arthur Conan Doyle, creatore del personaggio di Sherlock Holmes. Edimburgo è anche associata ad autori contemporanei, per esempio ai gialli di Ian Rankin e di Alexander McCall Smith, oltre che al mondo della magia di JK Rowling. Nel museo degli scrittori (*Writers'*

Museum) che si trova qui vengono illustrati i legami tra la città e sir Walter Scott, Robert Burns e Robert Louis Stevenson, e inoltre si può fare un piacevole **giro letterario dei pub**.

Giorno 5

Prendere la M90 per Perth, poi la A9 per Dunkeld. Dall'arteria principale seguire i cartelli per **The Hermitage**, la zona boschiva presso il fiume Braan. Nel 700 uno dei primi duchi di Atholl fece costruire un bizzarro e pittoresco edificio, tuttora esistente, prospiciente il fiume spumeggiante. Fu chiamato *Ossian's Hall*, in riferimento all'allora popolarissimo *I poemi di Ossian* di James MacPherson. Egli si faceva passare per lo scopritore di antichi testi gaelici opera di un bardo di nome Ossian, ma la maggior parte della sua opera era frutto della sua fantasia. I suoi scritti furono tuttavia i bestseller dell'epoca, vennero tradotti in diverse lingue europee ed ebbero un grande impatto sulla letteratura europea contemporanea – Goethe e Napoleone furono suoi estimatori!

Da Dunkeld seguendo il limitare delle Highlands verso nordest (A923/A926) e passando da Blairgowrie si raggiunge facilmente e piacevolmente **Kirriemuir**. Questa città, un tempo dedicata alla tessitura, è la porta alle valli dell'Angus Qui

nacque James Matthew Barrie, creatore di Peter Pan. La sua casa natale è sotto la tutela del National Trust for Scotland. I primi anni passati a Kirriemuir con i molti fratelli e sorelle influenzarono i suoi personaggi. Addirittura la lavanderia fuori casa divenne il suo primo teatro! C'è una mostra affascinante sulla vita di Barrie, oltre a cimeli e costumi teatrali. Da Kirriemuir dirigersi a sud passando per Dundee per fare ritorno a Edimburgo.

Le informazioni contenute in questa pubblicazione sono quelle fornite a VisitScotland e per quanto a essa risulti, corrette al momento di andare in stampa. VisitScotland declina ogni responsabilità per eventuali errori e omissioni. Aprile 2015. VisitScotland è impegnata nell'assicurare che l'ambiente naturale e gli edifici storici, da cui tanto dipende il turismo scozzese, siano salvaguardati per poter essere goduti dalle generazioni future.

Copertina: Il castello di Edimburgo e la Old Town al tramonto © Paul Tomkins, VisitScotland/Scottish Viewpoint. Altre fotografie: Paul Dadds, Brendan MacNeill, VisitScotland/Scottish Viewpoint



EUROPE & SCOTLAND
European Regional Development Fund
Investing in a Smaller, Smoother and More Vibrant Future



Per cercare un alloggio tra le oltre 8.000 strutture ricettive di qualità garantita elencate, dai castelli ai Bed & Breakfast, visitate il sito www.visitscotland.com/it

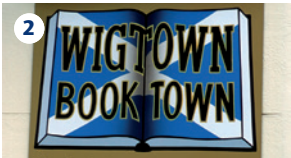
Per informazioni, ispirazioni e altri itinerari online visitate il sito: www.visitscotland.com/it

Un giro letterario della Scozia

Un viaggio attraverso la Scozia può rivelare molti legami con la letteratura: dai classici scozzesi come sir Walter Scott e Robert Louis Stevenson agli autori moderni di successo come JK Rowling, che si possono incontrare sia nella vita elegante della New Town di Edimburgo che nei paesaggi suggestivi della regione dei Borders.



1 LA STRADA DI ROBERT BURNS
Un itinerario segnalato che tocca tutti i luoghi legati a Robert Burns, da quello natale di Alloway, presso Ayr, fino a Dumfries, dove trascorse gli ultimi anni della sua vita.



2 WIGTOWN, LA CITTÀ DEL LIBRO
Wigtown, la città nazionale scozzese del libro, è un approdo per tutti i bibliofili: qui hanno sede diverse librerie, case editrici, tipografie, legatorie, scrittori, e vi si tiene un festival annuale del libro.



3 ABBOTSFORD – Questa fu la dimora, fatta costruire da lui stesso, di sir Walter Scott, il famoso scrittore scozzese dell'Ottocento. I visitatori possono vedere il suo studio, la biblioteca, il salotto, l'atrio e le armerie.



4 SCOTT'S VIEW – Famoso punto panoramico lungo la B6356. È la vista che sir Walter Scott amava più di ogni altra, sul fiume Tweed e i monti Eildon.



5 LA CAPPELLA ROSSLYN – Questa cappella rappresenta il più bell'esempio in Scozia di scultura tardo medievale. La straordinaria mescolanza di temi e di simboli religiosi e pagani ha un ruolo importante nella trama del romanzo bestseller di Dan Brown *Il codice da Vinci*.



6 SWANSTON – Robert Louis Stevenson conosceva fin da ragazzo il piccolo agglomerato di Swanson, ai limiti della città, che figura nel suo romanzo *St Ives*, in cui un prigioniero francese, Monsieur de St Yves, evade dal castello di Edimburgo.



Un giro letterario della Scozia



7 EDMBURGO, CITTÀ DELLA LETTERATURA
Esplorare la prima città ad avere ricevuto il titolo di città della letteratura dall'UNESCO visitando il museo degli scrittori (*Writers' Museum*), il centro del teatro di narrazione (*Scottish Storytelling Centre*) oppure una delle tante librerie cittadine.



8 GIRI LETTERARI DI EDMBURGO
Girate piacevolmente nelle stradine, nei cortili e nei pub di Edimburgo alla scoperta dei maggiori scrittori scozzesi. Sono disponibili anche visite specializzate su bestseller Rebus di Ian Rankin e su *Trainspotting* di Irvine Welsh.



9 THE HERMITAGE – Un'affascinante passeggiata nei boschi dove sorgono due edifici stravaganti, l'*Ossian's Hall* e l'*Ossian's Cave* fatti costruire dal duca di Atholl nello spirito delle opere di James MacPherson.



10 LA CASA NATALE DI JAMES MATTHEW BARRIE – Il creatore di Peter Pan, James Matthew Barrie, ebbe umili origini: suo padre era un tessitore su telaio a mano. Il suo racconto di folletti, di cocodilli e di un ragazzo che non cresce mai fu pubblicato nel 1904.